

Katja Päivikki Hynninen  
Tampere  
040 588 0542  
katja.hynninen@karkelo.com

ANSIOLUETTELO

15.4.2021



Syntynyt	<b>28.4.1977 Lahdessa</b>	
Ammatti	<b>Tekstiilisuunnittelija</b>	
Toiminimi	<b>Karkelo</b> tekstiilisuunnittelu, konsultointipalvelut ja luovien alojen yritysneuvonta	2004-
Jäsenyydet	<b>Muotoilualan asiantuntijajärjestö Ornamo</b> <b>Tekstiilitaiteilijat TEXO</b> <b>Suomalaisen työn liitto</b>	2007- 2020- 2014-
Työkokemus	<b>Helsingin kaupunki, NewCo Helsinki</b> Luovien alojen yritysneuvoja <b>Oppisopimuskeskus</b> luovien alojen yrittäjä- ja tuotekehitysopiskelijoiden mentori <b>Käsityöliike Annansilmät-Aitta</b> sisustus- ja käsityömyyjä <b>Snt-Group Oy, Suomen Nauhatehdas</b> käsityötarvikemyyjä <b>Nokian työväenopisto</b> kudonnan kurssiopetus <b>Pirkanmaan käsi- ja taideteollisuus ry</b> kudonnan kurssiopetus <b>Hämeenlinnan taidemuseo</b> opas-valvoja <b>Lahden taiteilijaseura ry</b> rahastonhoitaja näyttelysihteeri <b>Lahden ammattikorkeakoulu, Taideinstituutti</b> toimistoapulainen, galleriavalvoja	2021-  2011- 2008-2010 2007-2009 2008-2009 2006-2007 2005 2001-2002 1999-2002 1997
Opinnot	<b>Suomen yrittäjäopisto</b> yritysneuvojan erikoisammattitutkinto <b>Tampereen aikuiskoulutuskeskus</b> yrittäjän ammattitutkinto <b>Hämeen ammattikorkeakoulu, muotoilun koulutusohjelma</b> artenomi <b>Lahden käsi- ja taideteollisuusoppilaitos</b> tekstiiliala <b>Oriveden opisto</b> kuvataidelinja	2018-2019 2009-2010 2002-2006 2001-2002 1997-1998
Luottamustoimet	<b>Tampereen kaupunki</b> Vaalilautakunnan ja toimikunnan jäsen kunta-, eduskunta-, europarlamentti- ja presidentinvaaleissa (varapj. 2018-) <b>Ämy ry, Hämeenlinnan elävän musiikin yhdistys</b> rahastonhoitaja hallituksen jäsen <b>Teollisuustaitteen liitto Ornamo</b> viestintätoimikunta	2014-2021 2005-2006 2004-2006 2012

Näyttelyt	<b>Life in Finland</b> M. K. Ciurlionis National Museum of Art, Kaunas (Liettua)	2018	
	<b>100 objects from Finland</b> Designmuseo, Helsinki Maarjamäe loss, Tallinna Norsk Teknisk Museum, Oslo Museo Nacional de Artes Decorativas, Madrid Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejs, Riika	2017-2018	
	<b>Tervetuloa – Taideteollisuutta Suomesta</b> Hantwerksform Hannover, Hannover (Saksa)	2015	
	<b>Folkista poppia, muotoilunäyttely</b> Suomen käsityön museo, Jyväskylä	2014	
	<b>Tulevan perinne, Ornamon 100-vuotisjuhlanäyttely</b> Taidehalli, Helsinki	2012	
	<b>Design &amp; Photo from Finland, kulttuurivientinäyttely</b> Finnland-Institut in Deutschland, Berliini (Saksa) Regentenkamer, Haag (Alankomaat) Gotische Hall, Celle (Saksa) Damjanich János Múzeum, Szolnok (Unkari) Fredrikan holvisali, Hämeenlinna	2007	
	<b>Varjostajat, ryhmänäyttely</b> Kauppakeskus Forum, Helsinki	2006	
	<b>Häme muotoilee, muotoilijoiden aluenäyttely</b> Lounais-Hämeen museo, Forssa Heinolan Taidemuseo, Heinola	2005	
	Kilpailut	<b>World Textile Innovation Network, Future Textile Awards</b> finalisti	2018
		<b>Valtioneuvosto, 100 hyvää Suomesta -äänestys</b> Suomi 100 -tunnuksen saaja	2014
		<b>Folkista poppia, muotoilu- ja käsityökilpailu</b> finalisti	2014
		<b>Itella, Future City -postimerkkikilpailu</b> World Design Capital Helsinki -postimerkkivihkon Citykani-merkki	2011
		<b>Kaiku Ethical Oy, painokuosin suunnittelukilpailu</b> kunniamaininta	2012
Apurahat		<b>Taiteen edistämiskeskus</b> korona-avustus pellavapyyhemalliston suunnitteluun	2020
	<b>Taiteen edistämiskeskus</b> korona-avustus suomenlampaanvillaisen sisustustekstiilimalliston suunnitteluun	2020	
	<b>Taiteen edistämiskeskus</b> kohdeapuraha heijastavan villasekoitekankaan tuotekehitykseen	2018	
	<b>Taiteen edistämiskeskus</b> työskentelyapuraha heijastavan villasekoitekankaan tuotekehitykseen	2017	
	<b>Avek</b> avustus villasekoitekankaan tuotekehitykseen	2016	
	<b>Avek</b> avustus laukkumalliston tuotekehitykseen (työryhmä)	2015	
	<b>Taiteen keskustoimikunta</b> apuraha erikoiskangaspuiden hankintaan	2010	
	Artikkelit	<b>Kulttuuritoimitus-verkkajulkaisu</b> Parasta juuri nyt -artikkeli 19.6.2020 Karanteenitaidetta käsittelevä artikkeli 21.4.2020	2020
<b>Design on Tampere</b> painokankaiden suunnittelua käsittelevä artikkeli DOT-lehteen		2015	
Tilaukset		<b>Taitoliitto</b> laukku- ja reppukankaan suunnittelu	2019
	<b>Eckes-Granini</b> liikelahjan suunnittelu	2019	
	<b>Tolvilan Kartano</b> suomenlampaanvillaisen kaulahuivin suunnittelu	2018	
	<b>Ylänäisten lammastila</b> villahuopa- ja kaulaliinamalliston suunnittelu	2018	

<b>Grainsense</b>	
liikelahjan suunnittelu	2018
<b>Nuppuart</b>	
vaatetuskankaan tuotekehitys	2015
<b>Samuji Koti</b>	
sisustustekstiilien suunnittelu	2014
<b>Tampereen seurakuntayhtymä</b>	
alttaritekstiilit ruotsalaiselle seurakunnalle	2014
<b>Fazer Mylly</b>	
jyvänmuotoisen kauratyynyn suunnittelu liikelahjaksi	2014
<b>Juuri Lifestyle</b>	
suomenlampaanvillaisen huovan suunnittelu	2014
<b>Liinalapsi / Vanamo Deco</b>	
puuvillakankaan tuotekehitys ja kuosisuunnittelu	2013
<b>Unica Fashion</b>	
takkikankaan kuosisuunnittelu	2013
<b>Samuji</b>	
vaatetuskankaan suunnittelu	2013
<b>Tolvilan Kartano</b>	
suomenlampaanvillaisen huopa- ja hartiashaalimalliston suunnittelu	2013
<b>Pirtin Kehräämö</b>	
villatakkikankaiden suunnittelu	2013
<b>Toijalan autoverhoomo</b>	
Moskviitshin verhoilukankaan suunnittelu ja valmistus	2013
<b>Triangle Motor</b>	
Volkswagenin verhoilukankaan suunnittelu	2012
<b>Terveyden ja hyvinvoinnin laitos</b>	
kauratyynyn suunnittelu liikelahjaksi	2011
<b>Hausjärven seurakunta</b>	
Ryttlän kirkon liturgisten tekstiilien suunnittelu	2010
<b>Tampereen seurakuntayhtymä</b>	
Messukylän kirkon ja Vanhan kirkon alttariliinojen suunnittelu	2010
<b>Autoverhoomo H. Aatonen / Auto-Salpa</b>	
Volvon verhoilukankaan suunnittelu	2010
<b>Tampereen yliopistollinen sairaala</b>	
Seinätekstiilin suunnittelu ja valmistus	2009
<b>Autoverhoomo H. Aatonen</b>	
Mercedes-Benzin verhoilukankaan suunnittelu ja valmistus	2009
<b>Tampereen piispantalo</b>	
verhoilukankaan suunnittelu	2008
<b>Ovitor</b>	
kattaustekstiilien suunnittelu	2008
<b>Autoverhoomo Avem Rantala</b>	
Fiatin verhoilukankaan suunnittelu ja valmistus	2008
<b>Pyynikin Munkkikahvila</b>	
sisustustekstiilien suunnittelu	2007
<b>Sällvikin lammastila</b>	
suomenlampaanvillaisen huovan suunnittelu	2005
<b>Feltfaction</b>	
silkkivillakankaan tuotekehitys	2005
<b>Hämeenlinnan lasten ja nuorten kulttuurikeskus ARX</b>	
huivikankaan suunnittelu	2004

Lisäksi tekstiilien tuotantoa käsityönä ja teollisesti, alkuperäisen mallin mukaan kudottuja autojen ja huonekalujen verhoilukankaita yksityishenkilöille, kudontamalleja käsityö- ja aikakauslehtiin, tekstiilialan konsultointia sekä luovien alojen yritysneuvontaa.