

Olen visuaalisen taiteen ja taidekäsityön asiantuntija, erityisosaamisena korutaide. Minulla on monipuolinen taide- ja muotoilualan tuntemus. Olen tuottanut urani aikana useita kotimaisia ja kansainvälisiä yhteistyöhankkeita. Vahvuuksiani ovat strateginen suunnittelu ja projektijohtaminen.

## KOULUTUS

2004 Bachelor of Design  
Jewellery Department  
Gerrit Rietveld Academie,  
Netherlands

2002 Artenomi AMK  
Kiviesineiden ja korujen muotoilu,  
Etelä-Karjalan ammattikorkeakoulu

## Vahvuuksia ja taitoja

Visualisointi  
Esiintyminen  
Kirjoittaminen  
Taidetuotannon  
Strateginen kokonaisuuksien  
hahmottaminen

## Tietotekniikka

Toimisto-ohjelmistot (Word, Excel,  
Powerpoint)  
Kuvakäsittely (Photoshop,  
Rhinoceros)  
Verkkosivut ja asiakasjärjestelmät  
(Wordpress, Grppo)  
Sosiaalinen media (Facebook,  
Instagram, Twitter)

## Kielet

suomi – äidinkieli  
englanti – erinomainen  
ruotsi, ranska, saksa

## Harrastukset

Laulu, pilates, tanssi

## Anna Rikkinen s. 1976

Pohjankatu 8  
15300 Lahti

+358 40 5862 064

[anna@annarikkinen.com](mailto:anna@annarikkinen.com)

[annarikkinen.com](http://annarikkinen.com)

@annarikkinen

## TYÖKOKEMUS

### Taideasiantuntija – Ornamo ry

#### Projektipäällikkö EU Next Generation -hanke 2022-2023

Digitaalinen palvelu suomalaisten muotoilutuotteiden ja - palveluiden kansainväliseen markkinointiin ja myyntiin – Finnish Designers -verkkoalustan uudistus

#### Projektipäällikkö ESR-hanke 2018-2020

Ratkaisumalleja taiteen yhdistämiseksi rakentamiseen - hankehakemuksen koonti ja neuvottelut osatoteuttajien kanssa - Rakennetun omaisuuden tila ROTI 2019 - luovien alojen asiantuntijoiden koordinointi hankkeessa

#### Taideasiantuntija 2016-2017

- Rakennetun omaisuuden tila ROTI 2017 raportti: muotoilu- ja taidealan asiantuntijoiden koordinointi hankkeessa sekä vaikuttamistyö - Näyttelypalkkiokorvaus: vaikuttamistyö

#### Äitiysloma – hoitovapaa 2015-2016 kevät

#### Projektipäällikkö ESR-hanke 2014

-hankehakemuksen kirjoittaminen ja hankekoordinointi: Vastasin ESR-rahoitteisen Taiteen markkinatutkimus -hankkeen suunnittelusta, toteuttamisesta ja kehittämisestä. Hankkeen tavoitteena oli saada tietoa suomalaisesta taidemarkkinasta määrällisten ja laadullisten tutkimusten avulla

#### Taiteilija-ammatin kehittämishanke 2012-2013

- Tuottaja: Vastasin Ornamon Teosmyynnin tuottamisesta, käytännönjärjestelyistä, markkinoinnista, myynnistä ja taloushallinnosta.

#### Projektipäällikkö 2011

- Näyttelytuotanto Cheongju Etelä-Korea: Vastuussa näyttelyn yleisestä tuotannosta. Mm. esineistön kuljetus ja vakuutukset, tulli, näyttelynpurun koordinointi, katalogin tietojen keräys - Ornamon Teosmyynti: tuotantotiimissä - Taidejaoston sihteerin työt

## Luottamustoimet

---

Kuvasto ry:n hallituksessa Ornamon edustajana  
Forum Artis ry:n hallituksessa Ornamon edustajana  
Korutaideyhdistys ry:n hallituksessa 2005-2008

## Muut toimet

---

2012 Näyttelytyöryhmä, Lahti Korut  
2010 Ulkopuolinen arvioija, Kivi- ja korumuotoilun opinnäyttelyt, Saimaan AMK  
2010 Kurssiohjaaja, Kierrätä koruksi, Tuusulan kansalaisopisto, Tuusula  
2009-2010 Projektipäällikkö, Korutaideyhdistys ry, Handwerksmesse, München, Saksa  
2009 Näyttelyrakennustyöryhmä, KORU3, Saimaan AMK, Imatran taidemuseo  
2009-2010 Asiakaspalvelu, Asikkalan kirja- ja paperikauppa – Vääksyn matkahuolto  
2008 Näyttelytyöryhmä, Korutaideyhdistyksen Kokoelma, Lahden taidemuseo  
2007-2009 Näyttelytyöryhmä, Kulttuurien museon ja Korutaideyhdistyksen yhteistyö  
2006-2007 Näyttelytyöryhmä, Kontti-näyttelyt Lpr ja Hki, Korutaideyhdistys  
2006-2010 Sihteeri ja keikkamyymälä, Musiikkiryhmä Jakaranda, Suomen Lähetysseura  
2005 Tiedottaja, Korutaideyhdistys ry

## Taiteellinen toiminta 2004-

---

### SOLO- ja DUONÄYTTELYT

2023 *Joutsenten päiväkävely ja muita tarinoita*, Pinta galleria, Päijännetalo, Vääksy  
2021 *Lumottu puutarha ja ihmeelliset asukit*, Urajärven kartanomuseo, Asikkala  
2018 *Hän tarvitsi kuusikymmentäyhdeksän peiliä valmistautuakseen tanssiaisiin*  
Taidekeskus Itä, Lappeenranta  
2010 *Little Red House* (Nelli Tannerin kanssa), HOP galleria, Tallinna, EE  
2009 *A room for shadows*, Gallery Caroline Van Hoek, Brussels, BE  
2008 *Little Red House* (Nelli Tannerin kanssa) Gallery Pont & Plas, Gent, BE.  
Gallery Caroline Van Hoek, Brussels, BE. Gallery 84 GHz, München, DE  
2008 *Kattaus*, Taito Paukku, Lapuan taidemuseo, Lapua  
2006 *Punaisesta* (Helena Lehtisen kanssa) Taidepanimon Hiivahuone, Lahti  
*Katseen kohteena*, Blink Optiikka, Lahti  
2005 *Proteesiryhmä* – muuttuva installaatio, (Nelli Tannerin kanssa), Myymälä2, Helsinki

### RYHMÄNÄYTTELYT valikoidut

2023 *Alt ser fint ut*, Gallery Platina Stockholm  
2022 *Animal Vegetable Mineral*, Harbourfront Centre, Toronto, Galerie Guyomarch, Montreal, CA  
2021 Jurytetty jäsennäyttely, Korutaideyhdistys, Taidekeskus Itä, Lappeenranta  
2020 *Finland - Brazil*, Museo A CASA, São Paolo, BR  
*Nytkäys*. Lappeenrannan taidemuseo, FI  
2019 *Meeting point*. Orimattilan taidemuseo, FI  
2018 *Signature - METALLOphone biennial*. Vilnius, Lithuania  
2017 *Yhteisiä hetkiä*, Lahden taidemuseo  
ULTIMATE IMPACT – 5 phenomena in Nordic Design Culture, Rundetaarn, Copenhagen  
2016 *Go for Baroque*, Racine Art Museum, Wisconsin, USA  
2015–2016 KORU5, Imatran taidemuseo, Vaasan Taidehalli, Kuopion taidemuseo  
2015 *Révélation*, Grand Palais, Paris, FR  
*Pirtti*, LOKAL, Helsinki  
*Pinxinmäen kesänäyttely*, Sysmä  
SUOMI KORU – Schmuck aus Finnland, Brigitte Berndt, Regensburg, DE  
2014 *Finns*, Gallery Platina, Tukholma, SE  
*Illuusio*, Riihimäen Wanha Lasitehdas, Riihimäki  
WOOD, LOKAL, Helsinki

- 2013 *In Dialogue with the Baroque*, Galerie Handwerk in the Neue Schloß Schleißheim, Munich, DE  
 2013–2015 *From the Coolest Corner – Nordic Jewellery*, NO, DK, FI, SE, EE, DE  
 2012–2013 *Vesi ja maa – korutaidetta*, Hanasaari, Espoo FI, Reykjavik, IS  
 2012 KORU 4, Imatran taidemuseo, Imatra  
 PYHÄNIEMI 2012, Hollola  
*Tuhkaa ja timantteja*, Helsinki, Tukholma, Lahti, Lappeenranta  
 2011 AITO, Oulun taidemuseo, Oulu  
*Between tradition and future*, Cheongju International Craft Biennale, Etelä-Korea  
 Kaupunkipyhiinvaellus, Kirkkopäivät, Lahti  
*Ovi Rivoon*, Ars Auttoinen, Auttoinen  
 2010 TAITEILIJAT 2010, Taidekeskus Mältinranta, Tampere  
*InStock*, Taiwan Designers week, Taipei City, Taiwan  
 H2O10, Hämeen aluenäyttely, Lahti  
*Now Here Finland* (Nelli Tannerin kanssa) Seinäjoen taidehalli, Seinäjoki  
 2009 *Pelaa!* (Nelli Tannerin kanssa) Salon taidemuseo, Salo  
 KORU 3, Imatran taidemuseo, Imatra  
*Suomalainen koru 1600-2009*, Designmuseo, Helsinki  
*Auf Vorrat*, Adlzreiterstasse 24, München, DE  
 2008 *Finnish bitches*, Galerie Louise Smit, Amsterdam, NL  
 Vesijärven Rantagalleria, Lahti  
 2007 *Kontti – Matka*, Korutaideyhdistys, Helsinki  
*Absolute Beauty*, 16th International Silver Art Competition, Galeria Sztuki w Legnicy, PL  
 2006 *Kontti*, Korutaideyhdistys, Lappeenranta  
 2005 *Joieria Contemporania Finlandesa*, FAD-gallery, Barcelona, ESP  
*In-corporer*, Musée des Beaux-Arts, Nîmes, FR  
 2004 *Balztools*, Friends of Carlotta, Zürich, SUI  
 2003 KORU 1, Etelä-Karjalan museo, Lappeenranta

## LUENNOT

- 2023 Luennoitsija Schmucksymposium Haxhauserhof, DE  
 2021 Workshop leader – Artist talk, KORU7, Lappeenranta  
 2018 Nordic Hands. HINT project, GODSBANEN, Aarhus  
 2017 Opinnäytetöiden ohjaava opettaja – Saimaan AMK  
 2013 Artist talk From the Coolest Corner, Nasjonalmuseet, Oslo  
 2012 Artist talk KORU4 -seminaari, Saimaan AMK, Imatra  
 2011 Työpajaohjaaja – Luennoitsija, La Germinal, Barcelona  
 2010 Opinnäytetöiden ulkopuolinen arvioija, Saimaan AMK  
 2009 Korutaiteilijat keskustelemassa – Suomalainen koru 1600-2009, Designmuseo  
 2008 Artist talk Is past present -seminaari, Lahden AMK, Muotoiluinstituutti  
 2006 Artist talk KORU2 -seminaari, Etelä-Karjalan AMK, Kaupungintalo

## TEOKSIA JULKAISUISSA

- 2021 Bonbon Baroque – Contemporary Curiosities, taiteilijajulkaisu  
 2017 Metalsmith no. 3, US  
 2014 *Itsenäisyyden ajan suomalainen koru*, Tammi  
 2013 S Moda, El Pais, SP  
 Art Aurea, DE  
*From the Coolest Corner*, ARNOLDSCHE Art Publishers  
 2011 Taide&Design magazine, nr 6  
 2010 PuoliSeitsemän -ajankohtaisohjelma 3.9.  
 Suomen kuvalehti, nr 3, 22/01/2010, Taidetta pelissä, RikkinenTanner työryhmä  
 2009 TAIDE 6/09  
 Weekend, 13/02/09, BE  
 The Compendium Finale of Contemporary Jewellers 2008, Darling Publications, DE  
 2008 DAMn\*19 magazine, BE

Weekend Knack nr. 13, BE  
2006 Imagining Ourselves, IMOW, USA  
2005 KORU. Joieria Contemporania Finlandesa  
2004 ITEMS magazine, november-december, NL

## TEOKSIA KOKOELMISSA

Valtion taidekokoelma  
Korutaideyhdistyksen kokoelma  
Marzee collection, Gallerie Marzee, NL  
Yksityiskokoelmat

## APURAHAT

2022 SKR Päijät-Hämeen rahasto, työskentely 6 kk  
2021 Taiteen edistämiskeskus, liikkuvuustuki  
2021 Hämeen taidetoimikunta, työskentelyapuraha 4kk  
2020 Taiteen edistämiskeskus, kohdeapuraha  
2019 Visuaalisen taiteen keskus Frame, matka-apuraha työryhmälle  
2015 Visuaalisen taiteen keskus Frame, matka-apuraha  
2012 Taiteenkeskustoimikunta, ryhmälle kansainväliseen verkottumiseen  
SKR Päijät-Hämeen rahasto, ryhmälle näyttelyn järjestämiseen  
Taiteenkeskustoimikunta, ryhmälle näyttelyn järjestämiseen  
World Design Capital -säätiö, hanketuki  
2011 Hämeen taidetoimikunta, työskentelyapuraha 5kk  
Taiteen keskustoimikunta, matka-avustus  
2010 Taiteen keskustoimikunta, ryhmälle matka-avustus  
2009 Hämeen taidetoimikunta, kohdeapuraha  
Valtion muotoilutoimikunta, kohdeapuraha  
2008 Taiteen keskustoimikunta, ryhmälle matka-avustus  
Taiteen keskustoimikunta, ryhmälle matka-avustus  
Valtion muotoilutoimikunta, ryhmälle näyttelykuluihin  
Taiteen keskustoimikunta, ryhmälle matka-avustus  
Suomen Saksan suurlähetystö, ryhmälle näyttelykutsuihin  
2007 Hämeen taidetoimikunta, työskentelyapuraha 2 kk  
2005 Suomalais-ruotsalainen kulttuurirahasto oleskelustipendi  
Valtion muotoilutoimikunta, kohdeapuraha  
2004 Kaakkois-Suomen taidetoimikunta, ryhmälle näyttelykuluihin  
SKR, Päijät-Hämeen rahasto, jatko-opintoihin  
2002 Tellervo ja Juuso Waldenin säätiö, jatko-opintoihin  
William ja Ester Otsakorven säätiö, jatko-opintoihin