

Curriculum Vitae
KIRSTI KAROLIINA TAIVIO

www.kirstitaiviola.com

KOULUTUS

- 2001 Taiteen maisterin tutkinto TaM; Taideteollinen korkeakoulu, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto
1995 Ylioppilas; Helsingin kuvataidelukio

TÄYDENTÄVÄ JATKOKOULUTUS

- 2021 Valo ja Ihminen -kurssi. Osa Valaistussuunnittelun koulutus -opintokokonaisuutta. OSAaValo – Valaistusosaaminen pohjoisen vetovoimana -hanke; Oulun Yliopisto (10 op)
2015 Yliopisto-opettajan diplomi, Taide-, muotoilu- ja arkkitehtuurialan pedagogiset opinnot; Aalto-yliopisto & Tampereen yliopisto (60 op)

TYÖKOKEMUS

- 2024 → Lehtori; lasimuotoilu (50%:n työsuhte), Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, Muotoilun laitos
2023→ Tuntiopettaja kurssilla Johdatus lasin kanssa työskentelyyn. Taideyliopiston Kuvataideakatemia; kuvanveisto
2014-24 Tuntiopettaja mm. kursseilla: Johdatus muotoiluun: lasi / Lasistudiotuotannon prosessit ja materiaalit / Glass Challenge / Glass Summer School / Muotoilun työprosessit ja Materiaalitutkimus. Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, muotoilun laitos
2010-14 Lehtori; lasin materiaaliopetus (50% sijaisuus), Aalto-yliopiston taiteiden ja suunnittelun korkeakoulu, muotoilun laitos
2007–08 Tuotesuunnittelun lehtori, viransijaisuus, Taideteollinen korkeakoulu, muotoilun osasto, keramiikka- ja lasisuunnittelun koulutusohjelma, Helsinki
2004→ Muotoilu- ja taidealan yrittäjä, tmi SULA design, Helsinki
2003-09 Tuntiopettaja: lasin materiaalit I & II, lasin materiaalitutkimus ja lasin muottitekniikat I, Taideteollinen korkeakoulu, muotoilun osasto, Keramiikka- ja lasisuunnittelun koulutusohjelma, Helsinki
2003 Taiteilijan assistentti; Raija Siikamäen ”Lehvästö” - lasitaideteoksen valmistaminen Hämeentie 109:n sisäpihalle Arabianrantaan, Helsinki
2001–03 Tutkimusassistentti, KIMOKELA -tutkimus kierrätetyn monitorilasin käyttömahdollisuuksista keramiikka- ja lasiteollisuuden raaka-aineena, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki
1999–07 Kerho-ohjaaja; käsityö- ja ompelupaja, Visuaalisen taidon ja taiteen talo Valtti sekä Taito- ja taidetalo Cäpsä; Helsingin Nuorisosaiaikeskus, Helsinki
2001 Freelance-muotoilija, konsepti- ja tuotesuunnittelutyö keramiikkayritykselle, Miyama Co., Ltd. ja Masters Craft Co., Ltd, Mizunami, Japani
1999-01 Muotoilija-käsityöläinen, lasistudio Inferno Glassworks, Bornholm, Tanska

TILAUSTÖITÄ, PALKINTOJA ja ASIAKKAITA

- 2024 Kolmas palkinto Glass Art Society:n konferenssinäyttelyssä ”Connections 2024” Berliinissä, Myöntäjä: Glass Art Society
2022 Paju, kastepuu. Tilaustyö Tapiolan kirkkoon. Tilaaja: Espoon seurakuntayhtymä
2017-22 Loisto, valotaideteos Aleksanterinkaaren sisäkehän asuinalueelle. Tilaaja: Porvoon kaupunginmuseo
2019-2021 Auringon laulu, alttariteos Söderkullan kirkkoon. I. palkinto alttariteoksen suunnittelukilpailussa. Tilaaja: Sipoon seurakuntayhtymä
2021 Kenno, valoteos. Helsingin yliopiston metroaseman ”Opintoputken” taidevalaistus. Tilaaja: HKL
2019-20 Taidevalaisinten suunnittelu- ja toteutustyö Helsinki-Vantaan uuteen matkustajaterminaliin. Tilaaja: Finavia Oyj
2014-18 Heijastusprojisointivalaisinten suunnittelu- ja valmistustyö House of Elemis –kauneushoitoloiden hoito- ja vip-huoneisiin Lontoossa ja Miamissa. Yhteistyössä Imagination Ltd.:n kanssa, Lontoo
2015 Tasavallan presidentin kanslia, uniikin pöytävalaisimen suunnittelu ja toteutus lahjaksi Ruotsin kuningasparille
2014-17 Snafu Oy; Silmusalaatti-brändin visuaalisen ilmeen kehittäminen
2012 I. Palkinto Aalto-yliopiston teknistieteellisten korkeakoulujen dekaanien kääntäsuunnittelukilpailussa
2012-13 Tilaustyö: Aalto-yliopiston eri korkeakoulujen dekaanien kääntäsuunnittelun ja toteutus. Neljä ensimmäistä kääntä julkistettiin Aalto-yliopiston lukuvuoden 2012-2013 avajaisissa 4.9.2012 ja seuraavat kaksi 3.9.2013
2012 ”Toimittajien tusina” –palkinto Illusia-kattovalaisimesta Habitare-messuilla. Myöntäjä: Sisustustoimittajat ry.
2011-12 Lasitiiliseinän suunnittelun ja valmistuksen konsultointityö Wuxi Grand Theatre -oopperataloon, Tilaaja: PesArk Oy
2012-14 Suomen Ulkoministeriö. Uniikkien valaisinten suunnittelutyö ja toteutus Suomen Washingtonin, Soulin ja Berliinin suurlähettiläiden residensseihin.
2011 Artemide s.p.a., Italy. kahden seinävalaisimen suunnittelu
2011 Cariitti Oy, Suomi, kattovalaisimen suunnittelu. Tuotannossa 2012-2017
2009 Tilaustyö: Radion Sinfoniaorkesterin puvustuksen ja pukujen kangaskuusin suunnittelu ja tuottaminen Beninin Tasavallassa järjestettyä Villa Karon juhlakonserttia varten. Ghana & Benin 2009

TYÖT KOKOELMISSA

Valtion taideteostoimikunta, Helsinki / Suomen lasimuseo, Riihimäki / CLAY Museum of Ceramic Art Denmark, Middelfart, Tanska / Suomen Ulkoministeriö: Suomen Suurlähetystöt Berliinissä, Soulissa ja Washingtonissa / Ruotsin kuningasparin taidekokoelma, Ruotsi / Günther Raithele Stiftung, Saksa / Yksityiskokoelmat: Suomessa, Kiinassa, Tanskassa, Sveitsissä ja Yhdysvalloissa

YKSITYISNÄYTTELYT

- 2023-24 Samples of a moth in flight, valoinstallaatio käsinpuhalletuilla lasilinsseillä. 12.12.2023-31.1.2024 / S12 Gallery and Workshop, Bergen, Norja
- 2021 EMPIRIA. 20-vuotistaiteilijajuhlanäyttely. 29.10.-31.12.2021 / Suomen Lasimuseo, Riihimäki
- 2016 "Out of the Box", valaisinsuunnittelua ja valoteoksia, Ruula Kallio 8.-21.11.2016, Helsinki
- 2016 "Showroom 2016", valaisinsuunnittelua ja nk. heijastusprojisointitekniikkaa esittelevä oma osasto Helsinki Design Weekin ja Habitaren ammattilaistapahtumassa 7.-9.9.2016, Messukeskus, Helsinki
- 2016 "Kuvajaisia", teoksia valosta ja lasista, 4.1.-4.2.2016, FYI Kallio Contemporary, Helsinki
- 2007 "Jeunes designers: Kirsti Taiviola", lasiesineitä, 7.11.-15.12.07, Institut Finlandais, Pariisi, Ranska
- 2007 "Kuukauden muotoilija", lasiesineitä ja koruja, Design Forum Shopin Erottajan ja Helsinki-Vantaan lentoaseman myymälät, tammikuu 2007, Helsinki
- 2006 "Philadelphia Museum of Arts Crafts Show", oma osasto taidekäsityömessuilla, 2.-5.11. Pennsylvania Convention Center, Philadelphia, U.S.A
- 2004 "Blickfang'04" – koru- ja lasimuotoilua esittelevä oma messuosasto muotoilumessuilla, 19.-21.11.2004, Zürich, Sveitsi
- 2003-04 "Light Shapes", Taidelasia & valoteoksia, Design Center Langenthal 4.12.2003–23.1.2004, Langenthal, Sveitsi
- 2003 "Heijastuksia – Reflexionen", Taidelasia & valoteoksia, Galerie im Werkstatt-Laden 13.11.–6.12.2003, Winterthur, Sveitsi
- 2001 "Heijastuksia", loppuyönäyttely, taidelasia, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osaston näyttelytila 4.4.–20.4.2001, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki

YHTEISNÄYTTELYT VIIME VUOSILTA

- 2024 "Connections", 14.-19.5.2024 / Glass Art Societyn konferenssinäyttely, Wilhelmhallen, Berliini, Saksa
- 2023 "Wasser und wein", 26.2.-10.4.2023 / Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Saksa
- 2023 "Gravur on tour 2023", 19.03. – 09.09.2023 / LWL-Museum Glashütte Gernheim, Saksa
- 2023 "MIX, 17.2.-31.8.2023, Savio Temporary, Klondyke-talo, Kerava
- 2022 "Glass – hand formed matter", 5.5.-14.8.2022 Bröhan Museum, Berlin, Germany / 20.8.-20.11.2022 The Glass Factory, Boda, Ruotsi
- 2022 "Lasin aika – The Glass Age", 27.05.2022 – 11.09.2022 / Nuutajärven lasikylä
- 2019-20 "Taas kiertueella - Riihimäeltä Coburgiin 2019-2020 / "Gravur – Back on Tour", kaiverretun nykylasitaidteen näyttely, 30.8. - 31.12.2019 / Suomen lasimuseo, Riihimäki / 8.3.-8.11.2020 European Museum of Modern Glass, Coburg, Saksa
- 2019 "Why Not – Finnish American Glass Art", 31.5.-1.9.2019 / Nuutajärven lasikylä, Urjala
- 2018 "The Craftsman Showcase", Lighting designs, 30.3.-1.6.18 / Ideaworks, London, U.K.
- 2017-18 "Scandinavian Glass Starting All Over", Pohjoismaista nykylasitaidetta esittelevä kiertonäyttely: The Glass Factory, Boda, Ruotsi 30.9.-29.10.2017 / Suomen lasimuseo 24.11.-31.12.2017 / Glasmuseet Ebeltoft, Tanska
- 2017 "Visioning Future through Craft and Design", Cheongju International Craft Biennale, 10.-28.8.2017, Etelä-Korea
- 2017 "ECHOES 100 years in Finnish Architecture & Design", Museum of the History of Polish Jews POLIN, Warsaw 13.1. – 23.2.2017 / Ministry of Culture of Slovakia, Bratislava 2.3. – 28.3.2017 / FUGA Budapest Center of Architecture, Budapest 29.6. – 17.7.2017 / Exhibition Hall Manes, Prague 19.10. – 30.10.2017 / Felleshus, Berlin 9.11.2017 – 28.1.2018
- 2016 "Peep Show – Other Realities", Nuutajärven lasikylän kesänäyttely, 29.5.-14.8.2016 Nuutajärvi
- 2014-15 "European Glass Experience", lasitaidetta, 29.7.-15.11.2014, Fundación Centro Nacional del Vidrio – Real Fábrica de Cristales de La Granja, Espanja ja 28.3.-8.6.2014 Suomen lasimuseo, Riihimäki / 13.12.14-22.2.2015 Museum of Glass, Marinha Grande, Portugal / 17.4.2015-7.6.2015 Muranon lasimuseo, Venetsia, Italia
- 2015 "Suomen lasi elää – Finnish Glass Lives" Suomalaista nykylasia esittelevä näyttely, 13.2.-10.5.2015 Suomen lasimuseo, Riihimäki
- 2014-15 "Keramiikka tilassa", suomalaista ajankohtaista keramiikkataidetta, Designmuseo / 10.10.2014-11.1.2015, Helsinki
- 2012-15 "Design Migration 10+ - Views on Clay" 13.10.-28.10.2012 Designgalleria 12, Designmuseo, Helsinki / 28.3.-17.5.2013 National Craft Gallery, Kilkenny, Ireland / 12.3.-15.3.2015 City Hall, Reykjavik, Islanti

APURAHAT ja STIPENDIT

- 2021 Greta ja William Lehtisen säätiö, 20-vuotisen juhlanäyttelyn tuotantokuluihin
- 2019 Taiteen edistämiskeskus: 5-vuotinen taiteilija-apuraha vuosille 2019-2024
- 2018 Taiteen edistämiskeskus, teoksen tuotantokuluihin
- 2018 Askon säätiö, suunnitteluprojektin tuotantokuluihin
- 2017 Taiteen edistämiskeskus, matka-apuraha

2015	Taiteen edistämiskeskus: 3-vuotinen taiteilija-apuraha
2015	Alfred Kordelinin säätiö, näyttelyn tuotantokuluihin
2015	Suomen Kulttuurirahasto, näyttelyn tuotantokuluihin
2015	Taiteen edistämiskeskus, näyttelyn tuotantokuluihin
2014	Taiteen edistämiskeskus, matka-apuraha
2012	AVEK: Crea Demo-rahoitus, tuotekehitykseen
2012	Kalevala Korun kulttuurisäätiö, näyttelyn tuotantokuluihin
2012	Suomen Kulttuurirahasto, Uudenmaan maakuntarahasto, näyttelyesineiden tuotantokuluihin
2012	Taideteollisen korkeakoulun apuraha työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2012	Taiteen keskustoimikunta, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2012	Suomen Kulttuurirahasto, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2011	Frame, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2011	Svenska Kulturfondet, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2011	Suomen Kulttuurirahasto, 1-vuotinen työskentelyapuraha
2011	Uudenmaan taidetoimikunta, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2011	Suomen Kulttuurirahasto, työryhmälle näyttelyn tuotantokuluihin
2011	Taiteen keskustoimikunta, matka-apuraha
2010	Valtion muotoilutoimikunta, matka-apuraha
2009	Valtion muotoilutoimikunta, tuotesuunnitteluun
2005	Valtion muotoilutoimikunta, uustuotantotuki tuotekehitykseen
2004	Valtion muotoilutoimikunta, matka-apuraha
2003	Suomen Kulttuurirahasto, Herman ja Maija Paavilaisen rahasto, työryhmälle työhuoneen perustamiskuluihin
2003	Valtion muotoilutoimikunta, taideteollisuuden laatutuki työryhmälle työhuoneen perustamiskuluihin
2001	Alfred Kordelinin säätiö, tuotesuunnitteluun

JULKAISUT

2015	Kirsti Taiviola: Creating a glass lens – a metaphor for learning. SYNNYT/ORIGINS 2/2015, Special Issue: Higher Arts Education
2011	L. Karvonen, Y. Chen, A. Säynätjoki, K. Taiviola, A. Tervonen, S. Honkanen: SERS-active silver nanoparticle aggregates produced in high-iron float glass by ion exchange process. Optical Materials. 19.6.2011
2003	Raija Siikamäki ja Kirsti Leppänen: KIMOKELA – Kierrätetty monitorilasi keramiikka- ja lasiteollisuuden raakaaineeksi. Loppuraportti. Keramiikka- ja lasiteollisuuden koulutusohjelman tutkimusohjelman tutkimusjulkaisuja NO. 1, 2003. Taideteollinen korkeakoulu ISBN 951-558-117-6

JÄSENYKSET

- Suomen valotaiteen seura FLASH:n jäsen vuodesta 2023
- Nuutajärven kulttuurisäätiön valtuuskunnan jäsen vuodesta 2020
- Taiteilijat O:n jäsen vuodesta 2020
- Suomen valoteknillisen seuran jäsen vuodesta 2016
- Glass Art Society (U.S.A.) jäsen vuodesta 2015
- Ornamon jäsen vuodesta 2003